

In seinem Roman "Das Parfum" entführt Autor Patrik Süskind den Lesenden in die Welt der Gerüche. Protagonist Jean-Baptiste Grenouille, geboren am 17. Juli 1738 in der stinkenden Welt des Pariser Fischmarkts, verfügt über einen exzellenten Geruchssinn, hat aber selbst keinen Körpergeruch. Betört vom Geruch anderer Menschen, beschließt er, sich seinen eigenen Körpergeruch aus den Düften von Frauen zu erschaffen. Er mordet, extrahiert und kreiert schließlich ein Parfum, das sogar seine Richter um den Verstand bringen wird.



Im Modul wollen wir mit euch das flüchtige Reich der Düfte erforschen. Wir werden der Frage nachgehen, warum Stoffe riechen. Neben der physikochemischen Betrachtung auf Teilchenebene behandeln wir die molekularbiologischen Prozesse beim Riechen. Im Praktikum werden wir Wirkstoffe aus Pflanzen extrahieren, Duftstoffe chemisch synthetisieren sowie die entstanden Reaktionsprodukte mit chemisch analysieren. Geplant sind vorbehaltlich der geltenden Corona-Bestimmungen ein Praktikumstag zum Thema Duftstoffe im Schülerlabor der BASF. Zudem versuchen wir einen Kontakt zu Expert:innen der Chemischen und Veterinäruntersuchungsamt (CVUA) Karlsruhe herzustellen, die sich u. a. mit der Zusammensetzung bzw. dem Nachweis von Inhaltsstoffen beschäftigen.

Schwerpunkt des Moduls ist neben der praktischen Arbeit die Verbesserung eurer Präsentationskompetenz. In Kurzreferaten sollt ihr dazu theoretische Grundlagen zu einem Thema eurer Wahl erarbeiten und in einem Vortrag vorstellen: So lernen wir neue Inhalte kennen und ihr erhaltet individuelle Tipps zum Präsentieren.

Das Modul richtet sich an chemisch und biologisch interessierte Hectorianer:innen mit fundierten Grundkenntnissen in Chemie(2./3. Lernjahr Chemie; entsprechend Klasse 9/10 in G8). Wir erwarten aktive Mitarbeit, große Sorgfalt beim Experimentieren und Dokumentieren sowie die Bereitschaft zum selbständigen (Nach-)Arbeiten. Regelmäßige Teilnahme an den Sitzungen und Zuverlässigkeit, insbesondere bei der Einhaltung von Terminen, sollten selbstverständlich sein. Voraussetzung für die Teilnahme am Modul ist die Kenntnis der Literaturvorlage oder Romanverfilmung "Das Parfum" von Patrick Süskind.

Geplante Termine:

Donnerstag, 03.02.2022:	15 - 17 Uhr	Helmholtz-Gymnasium / Chemiesaal EG (links)
Donnerstag, 17.02.2022:	15 – 18 Uhr	Kaiserallee 6 (Haltestelle: Mühlburger Tor)
Donnerstag, 24.02.2022:	15 - 18 Uhr	76133 Karlsruhe
Donnerstag, 10.03.2022:	15 - 18 Uhr	Homepage: http://www.helmholtz-karlsruhe.de/
Donnerstag, 17.03.2022:	15 - 18 Uhr	Anfahrt: http://ka.stadtwiki.net/Helmholtz-Gymnasium
Donnerstag, 31.03.2022:	15 - 18 Uhr	
Donnerstag, 07.04.2022:	15 - 18 Uhr	
Donnerstag, 05.05.2022:	15 - 18 Uhr	
Mittwoch, 11.05.2022:	09 – 17 Uhr; BASF Ludwigshafen (vorbehaltlich Corona-Bestimmungen!)	
Mi oder Do, 01. / 02.06.2022:	15 - 18 Uhr (noch offen)	
Donnerstag, 23.06.2022:	15 - 18 Uhr	
Donnerstag, 30.06.2022:	15 - 18 Uhr (Nottermin)	
Samstag, 02.07.2022:	ca. 9 - 17 Uhr Modulfest	
Donnerstag, 07.07.2022:	15-17 Uhr; Abschlussbesprechung	

Ggfs. kann es durch Kooperation mit externen Partnern noch zu Terminänderungen kommen!

Projektleitung:

Thomas Knecht (Kursleiter Standort Karlsruhe; knecht@hector-seminar.de)
Anke Richert (Kursleiterin Standort Karlsruhe; richert@hector-seminar.de)

Teilnehmerzahl:

16 -20 Teilnehmer:innen